

Perder gl'amici à3

Francisco Soto de Langa

Quelle: Primo libro delle laude spirituali a tre voci---Roma---Aless.Gardano---1583

Canto I

Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
 Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
 Pian - ge - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te
 Ma non si fer - ma qui no - stra paz - zi - a,

Canto II

Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
 Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
 Pian - ge - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te
 Ma non si fer - ma qui no - stra paz - zi - a,

Alto

Per - der gl'a - mi - ci'è per - der il fa - vo - ri.
 Si sen - te mol - to per - der le ri - chez - ze,
 Pian - de - si tan - to'in-con - so - la - bil - men - te

6

S'es - ti-ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
 l'ho - nor, la fa - ma dall' huo - mo car - na - le, ma l'al - ma
 per - der la vi - ta mi - se - ra, e mor - ta - le, ma l'al - ma
 che piu si duo - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

8

S'es - ti-ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
 l'ho - nor, la fa - ma dall' huo - mo car - na - le, ma l'al - ma
 per - der la vi - ta mi - se - ra e mor - ta - le, ma l'al - ma
 che piu si duo - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

10

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 gl'è, se tol - to gl'è, che per - der l'al - ma et Di - o.

8

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
 gl'è, se tol - to gl'è, che per - der l'al - ma et Di - o.